

Praxisbaustein

Umsetzung des Konzeptes
„Musikalische Grundschule“
im fächerverbindenden Unterricht
zum Thema Frühling

Schuljahr 2016/ 2017

Staatliche Grundschule Geschwenda
Gutshof 19a
98716 Geschwenda
E-Mail: gs.geschwenda@schulen-ilmkreis.de

Claudia Kiesewetter (Musikkoordinatorin)





1. Kurzbeschreibung der Aktion/ des Projektes

- fächerverbindender Unterricht unter Einbeziehung musikalischer Elemente zum Thema Frühling in der SEP und Klassen 3 /4
- LP-orientiert, SCHILLP
- Hineinwirken von Musik/ Rhythmus in den Unterricht aller Fächer
- gemeinsames Singen und Musizieren (4M's)
- Lernen mit Kopf, Herz und Hand

2. Ergebnisse und Wirkungen

Unterrichtsentwicklung

- 4M's als durchgängiges Prinzip deutlich erkennbar
- Positives Lehr-und Lernklima wird gefördert
- Persönlichkeitsentwicklung (Selbstvertrauen, Selbstbewusstsein, Talente, Kritikfähigkeit...)
- Unterricht an den Bedürfnissen und Fähigkeiten der Schüler orientiert
- Wohlfühlatmosphäre
- Wiedererkennungswert des behandelten Unterrichtsstoffes steigt

Personalentwicklung

- hohe Effektivität und gelungenes Zeitmanagement durch Teamarbeit
- kollegiales Miteinander wird gefördert
- Motivation
- Kommunikation

Kompetenzentwicklung

- durch Verknüpfung der Fächer und ihrer Inhalte greifen alle Kompetenzbereiche ineinander und bedingen sich wechselseitig

- *Musikalische Kompetenzen*

Erweiterung Liedgut

Stimme handlungs-und situationsgerecht einsetzen

Imitierendes und entdeckendes Musizieren

musikalische Betätigung als Impulsgeber für Bewegungsaktivitäten erfahren und durch verschiedene Aktionsformen vertiefen

Präsentation

Visualisierung von Musik

Erkundung unterschiedlicher Klangfarben und Klangmerkmale

Alltagsgegenstände zum Musikinstrument umdeuten und zur rhythmischen oder klanglichen Begleitung von Liedern nutzen
aktives Hören...

- *Sachkompetenzen*

Mathe:

Zusammenhang zwischen Handlungssituation, zugehöriger Operation und symbolischer Notation herstellen
Sachsituationen in passenden Aufgaben darstellen
Umgang mit Geld und Masse
Daten, Zufall
Kombinatorik
Diagramme erstellen
Geometrische Formen erkennen und zeichnen

Deutsch:

Texte sinnverstehend lesen, betont und ausdrucksvoll vortragen
lebendige Vorstellung zu Gelesenem äußern- ist Voraussetzung für musikalische Umsetzung
Möglichkeiten über Sprache nachzudenken und Sprache zu analysieren (Sprachspiele, Wörter untersuchen, nach Besonderheiten sortieren, Wörterbuch, orthographisch korrekte Schreibweise)
Texte verfassen
unterschiedliche Genre von Texten bearbeiten

HSK:

Beobachtung zeitlich wiederkehrenden Ereignissen (Jahreslauf)
Bewusste Gestaltung von markanten Punkten im Zeitverlauf (Winter-Frühling)
Natur mit allen Sinnen erleben
Erfahrungen mit Wettererscheinungen sammeln
Lebensräume , Tiere Pflanzen, Nutzung von Produkten (Honig)
Natur-und Umweltschutz

Weitere Fächer:

Wortschatz in englischer Sprache erweitern, aktives Zuhören
Traditionen, Feste, Rituale
moralisches Handeln lernen
Materialeigenschaften werden handlungspraktisch erkundet (Werkzeugorchester)
Gesunderhaltung des Körpers
Ausprobieren von Bewegungsmöglichkeiten, konditionelle und koordinative Fähigkeiten schulen
Bildbetrachtung
Künstlerisches Gestalten, Verständnis von Farben und Farbmischungen

- **Methoden**
Morgen-und Abschlusskreis
Stuhl-und Gesprächskreis
Partner-und Gruppenlernen
Einzelarbeit
Freiarbeit
Stationslernen
Tages-oder Wochenplan
Experimente
Exkursionen
Phantasiereise
Tänze
Rollenspiel
Klanggeschichten

Kompetenzen

- Probleme lösen
Mündliche und schriftliche Kommunikation
Präsentationen vorbereiten und durchführen
Argumentieren können
Inhalte darstellen
Beschreiben und Vergleichen
Diskussionen führen
Reflektieren
- **Sozialkompetenz**
durch Feste und Rituale werden Formen von Gemeinschaft erlebt
Selbstwertgefühl, Selbsteinschätzung, Fremdwahrnehmung
Werteerziehung
Empathie
Wünsche und Bedürfnisse formulieren
Freude über gelungene Ergebnisse der eigenen Person und der Mitschüler- Urteilsvermögen
Regeln im Schulalltag
Interaktionen, Spielsituationen
Ästhetik empfinden

3. Umsetzung in der Praxis / Prozessgestaltung / Organisation

In verschiedenen Beratungen im Kollegium sind Überlegungen gereift, die 4 M's stärker in die Gestaltung des Schulalltages einwirken lassen zu wollen und Umsetzungsmöglichkeiten gemeinsam zu planen.

Welches Projekt konnte nun in Angriff genommen werden? Bei den frühlingshaften Temperaturen, die draußen zu spüren waren, kamen wir zu dem Entschluss, den Frühling auch in unsere Schule einziehen zu lassen. Frühling an sich und Ostern im Speziellen können aus mehreren Blickwinkeln betrachtet und untersucht werden und eröffnen zahlreiche fächerübergreifende Möglichkeiten. Eine schöne und interessante Art, den Alltag der Schüler zu thematisieren. So können sie Verknüpfungen zwischen dem Erlebten und Erlernten herstellen.

In unserer Fachkonferenz bildeten wir zwei Teams (SEP und Klassen3/ 4) und setzten uns intensiv mit der Planung auseinander. Durch die effektive Arbeit und das hohe Engagement der Kollegen, entstand ein Mindmap, welches aufzeigt, wie die Inhalte der einzelnen Fächer mit musikalischen Elementen zusammenspielen und verbunden werden können.

In der anschließenden Präsentation der beiden Teams wurden alle Ideen und dafür benötigten Materialien vorgestellt und in der Diskussionsrunde zum Teil durch weitere Vorschläge untereinander ergänzt.

Das Materialpaket ist für alle im Lehrerzimmer zugänglich, kann ergänzt werden und als Baustein zur Übertragung auf andere Bereiche dienlich sein.

4. Empfehlungen für andere Schulen

sehr effektiv : Ideenfindung und Materialsichtung im Kollegium bzw. in den Teams SEP und 3 /4 mit anschließender Präsentation
gemeinsames Herangehen , Beraten und Ausprobieren bietet allen Kollegen leichteren Zugang beim Einbeziehen musikalischer Elemente und deren Umsetzung
Praxisbaustein bietet Vielzahl an Anknüpfungspunkten zu Bearbeitung verschiedener jahreszeitlicher Themen

5. Materialien / Sachmittel / Finanzen

Nutzung vorhandener Lehr –und Lernmittel der Schule und der Schüler
private Materialsammlung der Lehrer
kostenlose Arbeitsblätter aus dem Internet

6. Weiterführende Informationen

Internet bietet eine Vielzahl an Materialien
Zeitschrift „ Musik in der Grundschule“
an der Schule vorhandene Musikbücher, CD's nutzen